

# Ga-net通信 vol.11

2014年Ga-net講座予定

## 第一回講座

6月29日（日）

会場：サクラクレパス大阪本社ビル  
「ガネット造形まつりatビッグバン」  
夏休み工作について参加者でワーク  
講師：北田絵里子

## 第二回講座

7月20日（日）

ガネット造形まつり  
atビッグバン開催  
場所：大阪府立大型児童館ビッグバン（和泉中央）（ビッグバンの年間予定表に掲示されます）

## 第三回講座

9月28日（日）

子どもデザイン教室  
講師：和田隆博 氏  
『子どもを守るアートの試み』  
会場：子どもデザイン教室  
（大阪市東住吉区）

## 第四回講座

12月21日（日）

居酒屋教室で版画の実技  
忘年会  
会場：アトリエHandHand（生野区）  
講師：岩男久美 氏

## 第五回講座

2月15日（日）

絵画制作実技指導  
あすなる絵画研究所の講師4名による制作の実際  
場所：サクラクレパス大阪本社ビル



(2014.4ビッグバン研修見学にて)

## ご挨拶

—自己肯定感が得られる教室をめざして—

子どもたちが何かを作ったり描いたりしている制作過程には、必ず目を輝かせて集中する瞬間があります。それはどういう時かという、色や形を駆使して「自分らしさを追求している時」です。子どもたちは、自分なりの「かっこよさ」「かわいらしさ」「いい感じ」を試行錯誤して形にしようとしみます。そしてやがて目の前の素材を組み合わせたり変形、操作して個性的なものを作り上げ、満足するのです。自分で何かを作って心が満たされるという経験は、自分の生活を楽しむための基礎となる経験です。それは自分を肯定的に受け入れ、自分らしさをつくることにつながります。

しかし、はたして現代の多くの子どもたちに「自分らしさが追求できる」ほどの時間や環境がどのくらい用意されているでしょうか。造形表現活動によって「人と比べることのできない、自分だけのいい感じ」をつくる体験は、情報が氾濫する現代を生きる子どもにとって教育的な意義を持つと同時に、セラピー的（癒しの）な役割をも果たしています。現代において地域の造形・絵画教室の役割はますます高まってきているように思います。子どもにとっては教室が「居場所」に感じていることも多いのではないのでしょうか。

さて、前置きが長くなりましたがGa-net通信をお送りします。今年度も皆さんの教室の子ども達が創造の喜びに満たされ、ひとりひとりの幸せにつながることを切に願っております。

絵画教室ネットワークGa-net代表 栗山 誠

絵画教室ネットワークGa-net

<http://ga-net.jp/>  
[info-ganet@apost.plala.or.jp](mailto:info-ganet@apost.plala.or.jp)



# 2014年度Ga-net講座予定

## 第一回講座

6月29日（日）午後1時から4時迄

『ガネット造形まつり・カリキュラム』

講師・北田絵里子（提案）

会場：サクラクレパス本社ビル

参加費：会員¥1000

内容：夏休み工作について参加者でワークします



立体工作：水族館

あそぶ工作：クルマでお出かけ

絵画制作：ローラー絵の具でプレゼントを作ろう

## 第三回講座

9月28日（日）『子どもを守るアートの試み』

特定非営利活動法人・子どもデザイン教室  
代表・和田隆博氏

<http://c0d0e.com>

会場：子どもデザイン教室  
〒546-0033 大阪府大阪市  
東住吉区南田辺5-20-15  
時間：午後1時から午後4時迄  
定員：20名  
参加費：会員¥1000



特定非営利活動法人・子どもデザイン教室は、  
親と一緒に暮らせない子ども達の学習支援・学  
資支援・教育支援をしています。

「子どもの可能性が好き！」と、活動の源を語  
る和田氏。デザインを通して子ども達との実際  
の取り組みや様子を氏のアトリエでお話して  
頂きます。

## 第五回講座

2015年2月15日（日）午後1時から4時迄  
『あすなる絵画研究所～絵画制作の実際』

会場：サクラクレパス本社ビル  
参加費：会員¥1000

奈良県生駒市を拠点に9教室を展開している創設48年の絵画教室。  
各教室の主要講師が数名で実技を  
通した講義を行ないます。

（2014年4月27日に奈良市美術  
館で開催された作品展）



## 第二回講座

7月20日（日）『ガネット造形まつりVol.6 at ビッグバン』

会場：大阪府立大型児童館ビッグバン  
〒590-0115 大阪府堺市南区茶山台1丁9番1号  
TEL：072-294-0999

開催時間：11時から  
午後3時迄（予定）

有志の教室が協力し  
て、造形まつりを運  
営・開催します。

実際の活動を推測し  
ながら、メンバーと  
一緒に研究していき  
ます。

\*参加申し込みは  
ガネット通信迄\*



## 第四回講座

12月21日（日）午後1時から4時迄  
「クレーの版画・実技」

講師・アトリエHandHand  
岩男久美氏

会場：アトリエHandHand  
大阪市生野区小路東  
2-22-27



参加費：¥1500（全員・割引無）コーヒーとお菓子付き  
忘年会：¥2000（飲み物別）同会場にて研究会終了後～  
定員：研究会／忘年会・各20名

各研究会終了後に会場周辺で2次会（茶話会）を  
予定しています。  
こちらもふるってご参加ください。

## 教室訪問

### アトリエHandHand (生野区)

今回の教室訪問は、大阪は生野区の「アトリエHandHand」主宰の岩男久美さん。

岩男さんの教室は現在、小学生の子ども達12名と活動しています。



★土曜日の午前11時から午後3時迄90分交代の2クラスです。ご自宅の一室でされています。この一階が、ご主人の進さんと営む「あそび菜食堂」なのです。居酒屋兼食堂の奥に教室があります。

#### <教室のはじまり>

――酒場の奥に教室があるってユニークですよ。――

岩男「お店を始めて14年になります。教室は11年目です。主人はそれまでカバン会社の営業デザインをしていたのですけれど、こういう仕事がしたいと以前から考えていたようです。」

――ご主人は同じ大学（大阪芸大）の先輩でしたよね？――  
岩男「そうです。」

――開店された時から教室をやるうと決めていたのですか？――

岩男「したいな、とは思っていました。子どもの小学校PTAのソフトボールクラブのお父さん達がお客さんで、よく飲みに来てくれました。息子の友達が運動がちょっと苦手、だけどその子のお父さんは男の子はスポーツすべし！という考え方だったので、少し、しんどそうにみえました。それぞれの子どもに、自分自身のやりたいことを思いきりやってもらいたい、そんな場所を作りたいな、と感じていました。」

#### <どんな教室に>

――具体的に目指したものがあったのですか？――

岩男「私自身、近所にお稽古ごとがない環境で育ちました。あんな風になりたい！という目標はなく、当初はカリキュラムも持たず子どもがやりたいということをしていました。」

――生徒は集まったのですか？――

岩男「私のママ友達に、自分の子がお絵描きが好きだから教室をして、と頼まれ、当時小学2年生の息子と友達の子のふたりが生徒、でスタートしました。」

――思うようにいきました？――

岩男「最初は自由にしていましたが、だんだんと、こんなんじゃないのではないか、もっと形にしないと、と焦りが出た時期がありました。」

――他の教室や展覧会で観たりすると、そう感じてしまうかも知れませんよね。――

岩男「ある時、ひとりの女の子、めいちゃんが私の出した課題と違う、色水遊びをし出したんです。」



私はそれを余り面白くないと感じていました。多分、態度や言葉に表れていたと思います。めいちゃんが帰った後、片付けようとプラコップに作った色水ジュースを見ました。それまで気付かなかったけど、すっごく丁寧に、一生懸命ジュースの名札をひとつひとつ書いて貼ってあったんです。そしたら涙が出て来てしまっ。上手く言えないんですけど、めいちゃん、ゴメンねって。」

#### <児童画展・作品展>

――児童画展など応募はしないのですか？――

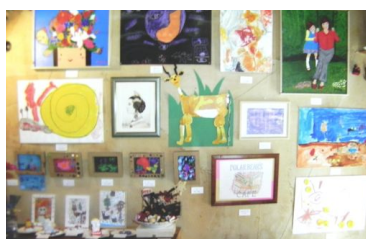
岩男「していません。ウチで出さなくとも学校で夏休みの図工の宿題作品を応募してくれているので、それでいいかな、と。」

――作品展は？――

岩男「この教室でします。」

――これは大人の作品では？――

岩男「お店のお客さんです。自分も何か作ってみよーかな、と出品されるんです。」



――子どものと一緒に並べてますね。(笑)面白い～！――

#### <教室のこれから>

――今後の展望などありますか？――

岩男「教室のブログも何もないのですが、少しずつ入会希望者が増えてきました。ただ生活の基盤はお店なので、今くらいの人数で対応していきたいと思っています。」



――ひとりひとり、ちゃんと見ていきたい。嬉しい心配ですね。――

岩男「それと今、月2回の割合で、病院の心療内科で、社会生活が難しい方を対象に造形教室をしています。」

――ガネットのメンバーでも、アートセラピーの免許をもって活動されている方が結構いらっしゃいます。大変ですよ。――

岩男「鬱の方が少なくないのですが、嬉しそうに作っている様子を見ると役に立っているのかな、と思えたり。」

――心の中は見えませんが、体温上がっているかも。――

岩男「そうだといいんですけど。とにかくもっと勉強していきたいです。」

美味しくて楽しくて、近所ではないのですが、友人と出掛けるお気に入りのお店です。宴もたけなわになると、ご主人のギター演奏が始まり、岩男さんはリコーダーで伴奏。土曜日は絵画教室、日曜日はギター教室、お店でライブもされているそうです。

ガネットではこのように様々な形の絵画・造形教室を取り上げ、みなさんに紹介していきたいと思っています。大阪以外の方も情報をお寄せいただければ、取材に伺う事が不可能ではありません。事務局宛にご意見、ご感想をお寄せください。お待ちしております！

#### <インタビュー/構成>赤座雅子



今年の12月21日(日)のGa-net実技研修は、紹介した岩男さんの教室で「クレーの版画」の実技をしていただきます。どうぞご参加ください。詳しくは「2014年度Ga-net講座予定」をご覧ください。

## 絵画教室ネットワークGa-net会員案内

1. 希望者は Ga-net ホームページ「全国絵画造形教室リスト」に教室名・所在地・連絡先が無料で登録できます。また会員特別料金で貴教室の教室紹介ページ（活動内容、時間、曜日、画像掲載可）が、用意されます。
2. 様々なテーマを用意した研究会に会員特別料金で参加できます。
3. Ga-net が団体加入している「塾総合保険～傷害保険・賠償保険」の適用が受けられます。
4. Ga-net があらかじめ提携した、教材・素材メーカーから割引料金で商品を購入できます。また造形材料を注文翌日無料配達の「エデュース」通販カタログをお送りします。

### <詳しい保険内容は別紙をご覧ください>

2014 年度会費は 4000 円です。6 月 25 日までに振り込まれた方は、塾総合保険が 7 月 1 日から適用されます。それ以降入金の場合は、入金された翌月から 2015 年 6 月末日までが保険適用期間となりますので、ご注意ください。入会月に関わらず毎年 6 月に一斉に切り替えになり、更新手続きが必要になることをご了承ください（別紙「更新／入会申込書」をご郵送ください）。また、ホームページサービスをご利用になる方は下記をご参照の上、各料金を年会費に加算して、お振り込みください。

[全国絵画造形教室リスト掲載料] 会員無料 非会員 3000 円

[会員教室紹介ページ作成料] 新規 6000 円 以降年度ごとの更新料 3000 円（年 4 回までの内容変更料込み）

[既存ホームページ・ブログへのリンク料] 会員 1000 円 非会員 3000 円

『お申し込み先』

Ga-net 事務局 赤座雅子

Email: kaiga@ga-net.jp 〒532-0025 大阪市淀川区新北野 2-1-16

振り込み：三菱東京 UFJ 銀行 塚本支店 普通口座 4613607

絵画教室ネットワーク GANET 事務局長：赤座雅子宛

### 会費支払いパターンは4種類です

A	年会費4000円 保険料含む	=	4000円	
B	年会費4000円 保険料含む	+	Ga-net会員全国教室リストから 自分のホームページ／ブログへのリンク 1000円	= 5000円
C	年会費4000円 保険料含む	+	Ga-net会員教室紹介ページ 新規作成料(年度内更新料含む) 6000円	= 10000円
D	年会費4000円 保険料含む	+	Ga-net会員教室紹介ページ 新規作成後2年目以降更新料 3000円	= 7000円